

"Visul nu-ţi poate fi furat de către nimeni doar înlocuit de un alt vis mai strălucitor şi înalt."
Andreea Trifu

Visuri

Revista Licenului Teoretic „George Vâlsan" Făurei
Ediția nr. 5
- 2020 -

GÂNDURILE NOASTE SE ÎNDREAPTA SPRE VOI, CITITORII NOŞTRI



"Pot spune că am intrat la revistă cu gândul că voi reuși să am un program la școală mai liber, dar cu timpul a devenit o pasiune. Am realizat că pot găsi inspirație în multe din activitățile pe care le consideram obisnuite. Ședințele în care ne întâlneam erau momente de muncă, în care ne exprimam fiecare părerile și le puneam în pagină. Sunt foarte fericită că am intrat în acest proiect și nu o să regret niciodată decizia mea de a participa." **Istrate Anda Ioana**



"Al treilea an, și din păcate ultimul pentru mine, în care fac parte din colectivul de redacție al revistei Visuri. Nu mă pot plânge în privința participării mele la acest proiect. A fost și va rămâne o amintire importantă din anii de liceu. Deși sunt singura care a rămas încă de la începutul proiectului, am întâlnit în fiecare an câte ceva special cu fiecare colectiv de redacție în parte. Fiecare număr din revistă ne-a pus în căutare de noi idei, de noi concepte; ne-a adus mai aproape unii de ceilalți, uitând ca făceam parte din clase sau profiluri diferite. Tot ce conta era să ne iasă la final de semestru un număr cât mai reușit, să atragem cât mai multe persoane să ne citească revista. Deși mai am puțin și voi părasi acest liceu, sunt mulțumită că pot lăsa în urmă o"moștenire de suflet" prin ce-am consemnat în paginile revistei". **Ciobanu Iuliana Florina**

COLECTIVUL DE REDACȚIE

BARBU CRISTINA ANDREEA - a IX-a A
BOGDAN IONUȚ - a IX-a A
CONDRACHE VALERIA - a IX-a A
DAVID ALEXANDRA IONELA - a IX-a A
GURĂU ADELINA GEORGIANA - a IX-a A
ISTRATE ANDA IOANA - a IX-a A
MOGLAN ANDREEA RAMONA - a IX-a A
SIMION ELENA GRAȚIELA - a IX-a A
POENARU BIANCA ȘTEFANIA - a X-a B
CIOBANU IULIANA FLORINA - a XII-a A

PROFESORI COORDONATORI:

PROF. ING. BOGDAN MARIANA
PROF. NEDELCU AURA

SEPTEMBRIE…UN NOU ÎNCEPUT

❖ CLIPE DE EMOŢIE…ÎNCEPE ŞCOALA!

Orice început este presărat cu multe aşteptări, dorinţe, temeri şi ...astfel putem enumera multe nuanţe ale sufletului nostru, în clipele când păşim din nou pragul şcolii.

Noi, profesorii avem emoţii alături de fiecare elev, deoarece începutul şcolii este sfârşitul unei perioade frumoase de vacanţă, care ne face încă să visăm la clipele minunate petrecute.

Ne întâlnim din nou cu zarva făcută de micii noştri boboci, care se desprind cu greu de mâna mamei, dar care ajungând lângă doamna lor învăţătoare privesc curioşi aşteptând ca uşa clasei să se deschidă, iar ei să intre în mirajul cunoaşterii.

Mai întrăzneţi, bobocii claselor a V a şi a IX a, privesc prima zi de şcoală cu o mare bucurie, emoţia se vede şi pe feţele lor, curiozitatea li se citeşte pe chip, dar toţi sunt bucuroşi petru marea întâlnire cu colegii, cu profesorii.



Nu căutăm vorbe mari, dar emoţia fiecărui început de an este una aparte, are melancolie, dorinţă, aşteptări diverse. Ne simţim mai bogaţi cu zâmbetele elevilor noştri, cu întrebările stângace, cu dezinvoltura copilărească a acestora.

Doresc ca fiecare elev să fie copil, adolescent, tânăr împlinit şi să-şi găsească calea spre idealul dorit, iar împlinirea acestuia să fie piatra de temelie în realizarea tuturor viselor.

P. S. Să nu lăsaţi NIMIC să vă abată de la împlinirea visurilor voastre, bucuria împlinirii lor vă va răsplătii tot efortul.

Profesor Mariana Bogdan



❖ BALUL BOBOCILOR



În data de 11.10.2019 elevii caselor a XII-a au organizat balul de primire a noilor boboci din cadrul Liceului Teoretic "George Vâlsan". Bobocii au fost supuși la o serie de probe distractive care i-au pus în dificultate în unele momente; de la simpla probă de dans și până la proba de îndemânare sau de ghicit condimente, elevii de clasa a IX-a au fost nevoiți să își pună în aplicare toate simțurile. Juriul alcătuit din: Dinu Nicușor, Berciu Denisa, Aloman Adrian, Duțu Diana, Hogea Alexandru și Grosu Silviu, iar din partea profesorilor ca reprezentat fiind doamna prof. inginer Bogdan Mariana, au avut grijă să ofere cea mai corectă notare a echipelor, astfel, la finalul serii echipele câștigătoare fiind următoarele:



- Miss și Mister Boboc: Moca Antonia și Ion Vasilică Andrei
- Miss și Mister Popularitate: Simion Elena Grațiela și Bogdan Ionuț
- Miss și Mister Vestimentație: Condrache Valeria și Petrovici Boris

După terminarea probelor am discutat cu Miss Boboc și Miss Popularitate care ne-au spus ce au simțit ele în acel moment:



- "Pentru mine câștigarea balului bobocilor a fost ca un vis împlinit. A fost exact ceea ce mi-am dorit, m-am distrat și m-am simțit extraordinar de bine. Nu a fost doar un titlu de miss boboc sau o coroană, a fost o bucurie și o mândrie fără limite. Mai pe scurt a însemnat tot ce ține de fericirea și mulțumirea mea." - Moca Antonia
- "Pentru mine acest bal a reprezentat o nouă provocare și ocazia de a-mi arăta că pot să trec peste emoțiile și tracul care m-au copleșit de la începutul probelor. Cu toate acestea, la finalul competiției am reușit să mă bucur de titlul Miss Popularitate 2019" - Simion Elena Grațiela



Din partea organizatorilor am vorbit cu Dinu Nicușor, acesta aflându-se în postura de jurat:

- "După părerea mea, a fost frumos balul. Bobocii s-au distrat, iar atmosfera a fost plăcută. Cu toții s-au bucurat și s-au simțit bine, fapt vizibil prin dansurile continue. Eu m-am simțit foarte bine. Am notat așa cum trebuia, nu aveam de ce să favorizez pe cineva.

Fiecare a câștigat pe meritul lui. Au existat și unele discriminări la note, dar în final au ieșit cei care au meritat mai mult. Consider că dreptatea e cea mai importantă, așa că și de-aș avea de jurizat o persoană din familia mea tot aș gândi limpede fără să favorizez pe nimeni." - Dinu Nicușor

Tinereţea şi frumuseţea vârstei acestor tineri a completat spaţiul unde s-a desfăşurat această activitate, care a fost aranjat în mod deosebit, strălucitor şi plin de viaţă. Organizatorii acestui eveniment care au fost susţinuţi de domnii profesori Năмoianu Camelia şi Fliter Cristi, au realizat împreună o seară de neuitat.

Ciobanu Iuliana Florina

❖ BALUL BOBOCEILOR

Balul boboceilor reprezintă un moment special din viața elevilor care trec la gimnaziu, un concurs pe care fiecare participant și-ar dori sa îl câștige . Fie că ai câștigat sau nu,el reprezintă modul prin care colegii mai mari îți urează "bun-venit" într-o noua etapa a școlarizării tale . Vorbind despre acest eveniment , pe data de 18 Octombrie, elevii claselor a 8-a din liceul nostru au organizat un astfel de bal. Localul a fost aranjat foarte frumos , modest și putem spune că organizarea a fost bine plănuită și executată.



Am întrebat câțiva dintre organizatori despre cum au decurs pregătirile. Crângașu Denisa afirmă:" La început au fost mici scandaluri, anumite replici între noi , multă muncă, multă agitație dar în final s-a meritat fiecare efort depus." Însă fiecare organizator a văzut această implicare într-un mod ușor diferit. Baciu Miriam pare să contrazică punctul de vedere al Denisei: "Fiecare a avut câte ceva de făcut , cineva s-a ocupat cu băuturile, cineva cu mâncarea , cineva cu localul, nu au fost probleme!". Fiecare invitat a fost primit și făcut sa se simtă ca acasă, elevii claselor a 8-a s-au asigurat ca muzica să fie pe placul tuturor și ca toată lumea să se simtă bine.



Am întrebat de asemenea boboceii despre ce cred legat de muzică și primire. Petrovici Vlad mărturisește că: Muzica e foarte bună, am dansat foarte mult față de balul de anul trecut, jurații sunt buni și să continue petrecerea!" Totodată și Zarafan Ana-Maria susține : "Muzica e foarte fainâ, ne distrăm și așteptăm probele, sperăm să câștigăm!" Probele au fost pe măsura evenimentului, creative și amuzante, iar bobocii au dat tot ce au avut mai bun pentru a câștiga titlul de "Miss și Mister Boboc". Perechile au fost formate cu ajutorul doamnelor diriginte altfel boboceii au declarat că "ar fi fost un haos". Dar considerăm că perechile formate s-au potrivit de minune.



După probele amuzante și interactive, a fost aleasă și perechea norocoasă. Jurații au ținut în suspans publicul dar după multe emoții constructive au fost aleși marii câștigători: echipa cu numărul 7, formată din Bulancea Roxana și Dobroiu David din clasa a 5-a B.

Câștigătorii au declarat că: “Ne-am simțit foarte bine, ne-a plăcut tot și ne-am distrat. Suntem foarte fericiți că am câștigat!”

Pe locul doi a fost perechea cu numărul 4 formată din Stanciu Monica și Serea Eduard.

Sperăm că participanții s-au simțit bine chiar dacă nu au câștigat și felicitări organizatorilor pentru toată munca depusă!

Poenaru Bianca Ștefania

❖ BALUL DE HALLOWEEN



Consiliul Școlar al Elevilor Liceului Teoretic "George Vâlsan" a organizat pe data de 01.11.2019 Balul de Halloween. Reaprinzând tradiția din urmă cu trei ani, elevii școlii, de la cei mai mici până la cei de clasa a XII-a, s-au distrat și au dansat pe ritmurile melodiilor mixate de Medeleanu Dragoș și DJ-ul Floops, prezent la fiecare petrecere organizată de școala noastră.



Prima grupă de elevii, cei până în clasa a VI-a au dansat și s-au bucurat de luminile și atmosfera plăcută, ca mai apoi elevii claselor VII – XII să continue petrecerea cu încă trei ore de dans și muzică bună.

Mulțumim conducerii școlii, doamnei director Petrovici Gabriela Claudia pentru susținere și alocarea spațiului pentru desfășurarea acestui eveniment, dar și elevului Ichim Cosmin Daniel, președintele Consiliul Școlar al Elevilor care a insistat să se realizeze acest bal.

Ciobanu Iuliana

Florina





INFLUENŢA INTERNETULUI ASUPRA TINERILOR

❖ CE ŞTIM DESPRE INTERNET



Internetul este o sursă de informații din diverse domenii, fiind accesat de majoritatea tinerilor. El poate fi atât benefic, cât și dăunător celor care îl utilizează. Beneficiile constau în faptul că acesta oferă tinerilor informații utile în rezolvarea temelor, pentru proiecte, referate. De asemenea, cu ajutorul internetului tinerii păstrează legătura cu prietenii lor.

Există numeroase jocuri pe care copiii le pot accesa și, în felul acesta, își dezvoltă atenția, învață să se orienteze în spațiu și timp. Au apărut numeroase servicii online prin care tinerii pot să rezerve bilete la un film sau să-l vadă online, să-și planifice vacanța cu familia, să cumpere produse de care au nevoie la cel mai mic preț de pe piață.

Din păcate, însă, utilizarea internetului prezintă şi anumite probleme, pericole, pe care este foarte bine ca oricine care accesează internetul să le cunoască, să le conştientizeze, şi să se ferească de ele. Folosirea frecventă a internetului poate avea consecințe grave asupra sănătății fizice, cât și mentale a tinerilor: oboseală cronică, izolare, dezinteresul și neglijarea activităților legate de școală și a timpului petrecut alături de familie și prieteni. Majoritatea tinerilor ajung să piardă foarte mult timp pe internet, fără să facă ceva concret sau util. Navigarea pe internet, dăunează cel mai mult ochilor, pentru că presupune o distanţă mică faţă de monitor. Ochii se vor obişnui să facă focus la distanţă mică, şi îşi vor pierde încet, încet abilitatea de a vedea clar la distanţă. Utilizarea în exces a internetului duce la lipsa de comunicare, vorbirea dificilă, exprimarea incoerentă sau insomniile.

Cu cât tinerii explorează mai mult internetul și îl folosesc pentru activități diverse, cu atât cresc oportunitățile și riscurile la care se expun. Ei trebuie să înțeleagă implicațiile și efectele comportamentelor lor pe termen scurt, mediu și lung, asupra propriei personae și asupra celorlalți.



Moglan Andreea-Ramona

❖ REŢELE DE SOCIALIZARE PRO ŞI CONTRA



În general vorbind, rețelele de socializare sunt rețele de indivizi care au scopuri comune. Rețelele de socializare de pe internet s-au dezvoltat foarte rapid in ultimii 20 de ani,devenind principala modalitate de creare și menținerea relațiilor, dar și de comunicare virtuală.

Diversele rețele sociale au scopuri ușor diferite. Unele sunt destinate împărtașirii fotografiilor (Pinterest), melodiilor (YouTube), gândurilor (Instagram, Facebook), altele pentru managementul carieri profesionale (Linkedln). Însă toate se bazează pe crearea unor conexiuni interpersonale bazate pe asemănările în interesele, activități și relațiile din viața reală. Existența rețelelor de socializare poartă în sine o multitudine de avantaje și oportunități, însă în același timp are și multe pericole.

~ **Argumente PRO.**

- ❖ Unor persoane le este greu să se exprime în viața reală, iar rețelele de socializare pot fi un ajutor pentru creșterea încrederii în sine.În același timp, permit anonimitatea, astfel aceste persoane pot să-și împărtășească gândurile fără ca alții să îi judece.
- ❖ Alte persoane se exprimă prin artă (muzică, fotografii, etc.). Exista rețele de socializare specializate pe acest mod de comunicare.
- ❖ Poți comunica în timp real chiar și cu persoanele care sunt la o distanță de mii de kilometrii.
- ❖ Știrile pot fi la un nivel mai mai mare (cum ar fi nivelul global sau nivelul național) sau doar la un nivel de grup mai restrâns.
- ❖ Pentru cei ce caută un loc de muncă, prin intermediul acestor rețele pot găsii informatii despre locurile de muncă disponibile, pot lua legătura cu potențiali angajatori.
- ❖ Ofera posibilități de divertisment, cum ar fi muzica, jocurile și filmele. În ziua de astăzi jocurile și filmele sunt la ordinea zilei. Multe persoane își petrec o mare parte a zilei jucându-se sau ascultând muzica, sau toate deodată. Mai ales în timpul liber, când nu au altceva de făcut.

~ **Argumente CONTRA**.

În același timp, rețelele de socializare ascund si multe dezavantaje și pericole în primul rând din cauza folosirii greșite sau exagerarea acestora.

- Comunicarea este gratuită și rapidă oriunde și oricând, însă își pierde valoarea dacă înlocuim discuțiile față în față cu celelalte persoane. Din cauza acestor rețele, scad calitatea relațiilor, cuvântul „PRIETEN” își schimbă înțelesul și își pierde valoarea.
- În ultimii ani, viața cotidiană a devenit foarte comodă. Oamenii tind să fie mai leneși pentru că orice au nevoie este la îndemâna lor. Mare parte a membrilor acestor rețele tind să stea mai mult acasă și să comunice prin acest intermediu, decât să iasă afara cu prietenii. Astfel, discușiile sunt depersonalizate, se folosesc multe prescurtări și emoticoane, care ar reflecta într-un fel starea partenerului la discuție, însă nu se poate sesiza accentul, intonația și mimica adevarată a acestuia.
- Informațiile se răspândesc uneori prea repede. Însă nu asta este problema. Problema este atunci când informațiile exagerate, alterate sau total greșite.
- Anonimitatea este permisă, și poate fi un aspect negativ. O persoană poate pretinde foarte ușor să pretindă că este altcineva. Acest lucru poate fi un pericol iminent mai ales pentru copii.
- Pierdem sensul timpului. Lenea și folosirea acestor rețele rezultă petrecerea timpului în mod inutil. În loc să ieșim cu prietenii, să citim sau să învățăm, stăm în fața calculatoarelor sau cu telefonul în mână.

În concluzie, rețelele sociale au o parte bună și una rea. Ajută în comunicarea cu alte persoane, ajută cu oportunitățile de carieră, la exprimarea gândurilor, și au un rol important în divertisment zi de zi. Însă distrug valoarea prieteniilor. Sunt folosite ca și un înlocuitor al comunicarii față în față. Rețelele sociale din ziua de azi, reprezintă o distragere a atenției de la lucrurile importante din viața reală.

David Alexandra Ionela



Visuri

❖**YOUTUBE ŞI SNAPCHAT**

Youtube



Youtube este un Site Web unde utilizatorii pot încărca și viziona materiale audio-video. Youtube a fost creat în februarie 2005 de Chad Hurley, Steve Chen și Jawed Karim.

Youtube este o platformă unde oamenii se pot face auziți, fiindcă atunci când ascultam, discutăm și dezvoltăm o comunitate prin propriile povești putem face lumea un loc mai bun. Valorile noastre se bazează pe patru libertăți esențiale, care ne definesc.

Libertate de exprimare

Cred că fiecare merită șansa să vorbească liber, să-și spună părerea, să deschidă discuții și că libertatea creativă duce la opinii, formate și posibilități noi.

Libertate de informare

Consider că fiecare ar trebui să aibă acces liber și ușor la informații și că videoclipurile sunt o forță educativă puternică, dezvoltându-ne cunoștințele și documentând evenimentele din lume, fie ele mari sau mici.

Libertate a oportunităților

Sunt de părere că fiecare merită șansa să i se descopere talentul, să-și dezvolte o afacere și să se bucure de succesul dorit și că oamenii, nu „formatorii de opinie", sunt cei care decid ce este popular.

Libertate a apartenenței

În opinia mea fiecare merită să-și găsească comunități de sprijin, să depășească obstacole, să încerce imposibilul și să dezvolte relații bazate pe interese și pasiuni comune.

Youtube oferă tuturor aceste libertăți, de aceea este foarte popular.

Snapchat



Snapchat este o aplicație pe care au fugit puștii de părinții lor de pe facebook :)) aplicația asta îți permite să arăți lumii sau doar prietenilor ce faci tu zi de zi, în calupuri de 10 secunde sau în poze, materiale care dispar în 24h. Trebuie să recunoaștem, că noi, adolescenții, vrem să transmitem celorlalți că avem o viață activă, însă fără să spamuim pe facebook. Sau fără să ne vadă toate neamurile și angajatorii. Așa că soluția vine de la Snapchat – faci poze funny, cu acele selfieuri interactive sau te filmezi cum faci lipsync, ce vrei tu, și le trimiți direct prietenilor sau le adaug.

Barbu Cristina Andreea

TALENTE...PASIUNI...DORINŢE

❖ INTERVIU CU O VIITOARE CÂNTĂREAŢĂ

Participând la activitațile artistice ale grupului vocal ,,Florile speranței'' am remarcat talentul elevei Istrate Andrada Elena. Așa ca am decis sa îi luam un scurt interviu în care i-am adresat o serie de întrebări despre pasiunea sa pentru muzică.



1. **Când ai descoperit muzica și cum a început această pasiune pentru tine?**

Dintotdeauna am avut o pasiune aparte pentru muzică. Pur si simplu face parte din mine. De când eram mica am avut o legătura aparte cu tot ce este legat de muzică. Eram în clasele primare când doamna profesoară Drăgan Vasilica și-a dat seama de înclinaţia pentru muzică şi a inceput să mă pregatească pentru concursuri. Doamna mă sustine si mă ajută la orice pas. De aceea la toate concursurile la care am participat am luat printre premiile cele mai mari. Astfel, uşor uşor am ajuns unde sunt. Acum am ajuns sa fiu apreciată de toţi pentru talentul meu.



2. **Te pregăteşti şi în particular pentru a-ţi dezvolta vocea?**

Da, am aproape un an de când fac lecţii de canto și mă ajută foarte mult.

3. **Ce gen de muzică te atrage şi preferi să o cânţi?**

La inceput mă atrăgea muzica uşoară dar mergând la concursuri de muzică populară și toți din jurul meu dansau, inclusiv publicul, am inceput să iubesc din ce in ce mai mult acest gen de muzică devenind astfel cea mai mare pasiune pentru mine. Iubesc şi melodii care sunt inspirate din folclorul autentic al zonei în care trăiesc.

4. **Ai putea sa ne spui artistul tău preferat și dacă ai vreo melodie care să-ți placă mai mult decât celelalte?**

Andra, fără nici o ezitare! Din punctul meu de vedere este cel mai complet artist din România. În general îmi plac aproape toate melodiile dar nu am una preferată.

5. Vezi din pasiunea ta un viitor sau un hobby ?

Tinând cont ca m-am nascut cu talentul acesta şi simt bucuria pe care o transmit celor ce mă ascultă îmi doresc sa devin un artist cunoscut şi în viitor. Simt că aceasta este misiunea mea pe pământ să cânt şi să încânt oamenii care mă ascultă.

Noi ne mândrim că avem în rândul elevilor liceului nostru colege atât de talentate şi îi dorim succes în continuare pentru a-şi îndeplini visul.

Minunatele realizări ale elevei noastre din clasa aVIII a A Istrate Andrada din acest an:



- Premiul I la Festivalul Interjudetean de Interculturalitate, Brăila iunie 2019;
- Premiul l şi TROFEUL la Festivalul de muzică uşoară şi folk „ Vreau să fiu o stea " Chiscani, Brăila;
- Premiul l la Festivalul de muzică populară „Flori de câmpie" Făurei;
- Premiul l la Festivalul de muzică populară „MUGURII BARAGANULUI”.

Redacţia revistei „Visuri”, felicită deosebitele realizări ale doamnei profesoare Vasilica Drăgan alături de talentaţii ei elevi care au dus faima liceului nostru în întreg judeţul şi uneori în întreaga ţară.

Promitem draga Andrada că vom fi în salile pline în care tu vei susţine spectacole şi vom şopti cu mândrie „**Această minunată solistă a fost colegă cu noi în liceu”.**

Interviu realizat de Condrache Valeria



❖ TEATRU



Suntem deja în cel de-al treilea an şcolar în care se derulează la noi în şcoală proiectul ,,Pe urmele marilor dramaturgi'', proiect născut din dorinţa de a aduce elevii mai aproape de teatru, mai aproape de frumos.

Trupa de teatru ,,Unicornii'' care astăzi reuneşte elevi de gimnaziu şi de liceu, a venit în această toamnă în faţa publicului cu piesa lui Eugen Ionescu-,,Cântăreaţa cheală'', piesă la care au muncit toată vacanţa de vară. Au făcut-o cu drag, cu multă pasiune, iar efortul le-a fost răsplătit din plin.

Mare este bucuria noastră să vedem că atunci când au spectacol, în sală nu sunt doar elevi-spectatori, ci şi oameni ai oraşului nostru, iubitori de frumos, care vin constant la spectacolele lor, apreciindu-le evoluţia.



Ca de obicei, au avut şi deplasări. Pe 16 noiembrie s-au aflat pe scena festivalului ,,Respir Shakespeare'', organizat de Asociaţia culturală Hestugma, pentru al treilea an consecutiv.

Organizatorii, prin vocea profesorului universitar Grama, le-au mulţumit pentru prezenţa lor care a adus, ca de fiecare dată, bucurie şi încântare: ,,La Teatrul InDArt din Bucureşti, elevii-actori s-au jucat aşa cum ştiu cel mai bine. Spectacolul oferit, ,,Sexi Lady Macbeth'', a fost o farsă uşor suprarealistă (cum de altfel o anunţa deja titlul), încărcată de sănătoasă autoironie. Cu siguranţă ediţia următoare îşi va păstra deschisă uşa pentru copiii şi adolescenţii pasionaţi de teatru.''



Proiectul viitor? ,,O (altfel de) noapte furtunoasă'', piesa atât de cunoscută a lui I. L. Caragiale, văzută de astă dată prin ochii unor tineri entuziaşti care, prin teatru, şi-au propus să schimbe lumea. În fruntea lor, acelaşi Andrei Rareş Adam, convins că alături de ,,copiii lui''va cuceri într-o bună zi ,,Everestul'' artistic.

Prof. Paraschiv T. Marilena

❖ PASIUNEA MEA FOTOGRAFIA



1. Cum a început pasiunea ta pentru fotografie?

- Pasiunea mea a început prin ideea de a exprima stările mele prin diverse imagini.

2. Ce te atrage cel mai mult în a fi fotograf?

- Sentimentul că lumea poate vedea o poză clară care poate să îți transmită o tonă de emoții și faptul că fiecare poza poate avea o istorie în spate.



3. Preferi să faci poze oamenilor sau peisajelor?

- Oamenilor, fiindcă pot alege ce sentiment vreau să exprim prin aceea poză.

4. Urmezi cursuri să te perfecționezi?

- Da, de ceva vreme și deși se presupune că sunt anul întâi, eu sunt de două ori deasupra clasei mele , dar învăţ în continuare cu mare placere ca să aflu fiecare detaliu din minunata artă fotografică.



5. Vezi fotografia ca pe un hobby sau un job de viitor?

- Clar job, am deja multe uși deschise și firme care mă doresc și nu pot trece peste.

Ciobanu Iuliana Florina şi Bogdan Ionuţ



PSIHOLOGIA ADOLESCENŢILOR

❖ CE ESTE ADOLESCENŢA?



Sunt doar un adolescent care încearcă să se autodefinească prin nişte rânduri scrise la întâmplare.

Uneori îmi place să ascult muzică doar ca să îmi acopăr ecoul existenţial. Uneori râd prea tare în încercarea mea de a eradica monotonia. Uneori mă uit în jurul meu şi într-un moment de slăbiciune singuratică îmi scot telefonul şi butonez nebun în speranţa că poate la celălalt capăt voi găsi pe cineva la fel de confuz ca mine. Recunosc că uneori cred că le ştiu pe toate şi îmi pare că găurile negre sunt un fleac, dar de cele mai multe ori mă simt absorbit de abisul necunoscutului. Car în fiecare zi un ghiozdan plin cu manuale şi caiete, dar când sufletul şi viaţa-s o enigmă toate paginile par goale. Și uneori mă dau drept cine nu sunt pentru a impresiona, pentru a primi o fărâmă de atenţie, căci ştiu că doar aşa mă pot face plăcut vouă, purtând o mască închiriată cu preţul propriei persoane şi, totuşi, pare atât de firesc şi mă întreb de ce jucăm acest teatru ieftin care a ajuns parcă realitate?

Știu însă că sunt doar un adolescent şi că singurele diferenţe dintre mine şi ceilalţi sunt amintirile

A visa este cea mai bună calitate a unei fiinţe, dar ce se întâmplă când mor cuvintele? E o întrebare ce are un singur răspuns: niciodată. Această întrebare mă macină încă din copilărie. Stau în cameră şi reflect la ce ursuleţul meu mi-a spus când eram mică sau cel puţin aşa am crezut.

Cuvintele renasc întodeauna din tăcerea sufletului. Cuvintele inspiră cuvinte. Se-neacă în dor de cerneală şi se pierd pe foile vieţii. Cuvintele visează cuvinte. În noaptea caldă, se contopesc plăpând şi prind glas mlădios, se unesc în vibraţii de şoapte. Cuvintele vorbesc cuvinte. Îşi destăinuie timid amintiri şi compătimesc literele triste. Cuvintele iubesc cuvinte. Se lasă amăgite de versuri dulci şi regret sfârşitul idilelor. Cuvintele se sting în cuvinte. Tremură intens până la ultima silabă şi se lasă pierdute pe buzele reci ale oamenilor...



Și totuşi, când plâng cuvintele? În tăcere. Lacrima cuvintelor e tăcerea. Aceste cuvinte mi-au rămas întipărite în minte. Mereu vorbeam cu ursuleţul meu sau poate imaginaţia îmi juca feste.

Închid caietul cu pagini şifonate. E târziu...mă gândesc la nimicuri. Poate cuvintele definesc ce sunt în prezent, dar am şi alte răspunsuri neclare în privinţa mea.Îmi doresc să revin la copilărie, la inocenţă, la timiditate, la zâmbetul pe care îl îmbrăcăm în fiecare zi.

Acum sunt doar un adolescent care se pierde printre cuvinte.

Poenaru Bianca Ştefania și Gurău Adelina

❖ 7 MODURI DE A ÎNCETA SĂ-ȚI FIE TEAMĂ DE CE CRED ALȚI OAMENI DESPRE TINE

Ce poți face ca să nu mai fii afectată de ce cred alți oameni despre tine?

1. Învață să fii confortabilă cu faptul că nu știi ce cred ceilalți



Aceasta este viața ta, acestea sunt alegerile tale, greșelile tale și lecțiile tale. Atâta timp cât nu faci rău oamenilor, nu trebuie să îți faci griji cu privire la ce cred ei despre tine.

2. Amintește-ți că mulți oameni nu se gândesc la tine

Ne-am îngrijora mai puțin de ceea ce cred alții despre noi dacă ne-am da seama cât de rar se întâmplă asta. Uită ce cred toți ceilalți despre tine. Propriile tale temeri și nesiguranțele interioare creează iluzia criticii.

3. Acceptă că opinia altei persoane nu este problema ta

Opiniile pe care le au alții despre tine sunt problemele lor, nu ale tale. Cu cât îți faci mai puține griji cu privire la ce cred ei despre tine, cu atât viața ta devine mai complicată.

4. Întreabă-te "Contează ce cred ei?"

Oamenii gândesc ce vor să gândească. Oricât de mult ai încerca să le faci pe plac, există întotdeauna o șansă bună să fii interpretată greșit. Cum te văd alții nu este important.

5. Vezi beneficiile de a fi o persoană unică

Fiecare om este unic în felul lui. Nu trebuie să îți trăiești viața ca nimeni altcineva de pe această planetă. Trăiește așa cum vrei tu să o trăiești.

6. Alege să fii prezentă și conștientă de modul în care vrei să te simți

Uită ce nu vrei să simți pentru o clipă. Concentrează-te pe modul în care vrei să te simți în momentul prezent. Antrenează-ți mintea astfel încât să trăiești cum vrei să trăiești chiar acum fără să te gândești la ce vor sau spun ceilalți despre tine.

Visuri

7. Vorbește sincer

Spune adevărul chiar și atunci când îți tremură vocea. Da, alege să fii cordială și să arăți respect, însă fii sinceră cu tine.

Text prelucrat de Fulgeanu Diana



❖ DORINŢE…VISURI …VISE

Visul de noapte dezvăluie ce se ascunde în subconștientul nostru. Visul de zi, cel care se întinde pe zile, luni, săptămâni și chiar ani, dezvăluie ce se ascunde în inima noastră, mai exact care este cea mai arzătoare dorință a noastră. Să ne bucurăm că le trăim pe amândouă!

Eu nu cred în vise, decât dacă sunt în favoarea mea și pot să extrag ceva bun din ele. În schimb, cred cu tărie în visuri. De mică am avut visuri îndrăznețe și am făcut în așa fel încât să devină realitate fiecare dintre ele. Nu am devenit dansatoare și nici actriță, dar mi-am dat seama mai târziu că aceste visuri nu erau ce îmi doream cu adevărat, ci mai degrabă o răzvărtire de moment. Cu toate acestea, în prezent sunt ceea ce visam de mică să fiu când o să cresc mare.

Citate despre vise

“Visători nu sunt cei care visează, ci cei pentru care viaţa e vis.” [Costel Zagan]

“Fiecare vis măreţ începe cu un visător. ” [Harriet Tubman]

“Visează vise îndrăznețe, și așa cum visezi, așa vei deveni.” [James Allen]



“Visele sunt vise, uneori visezi rău şi nu se întâmplă nimic, visul rău e gândul care n-ai scăpat de el, care ţi se cuibăreşte în suflet şi e numai al tău, venit din păcatele tale.” [Marin Preda]

“Visaţi visuri măreţe, căci numai visurile măreţe pot să facă sufletul oamenilor să vibreze.” [Marc Aureliu]

“Menține-ți visele vii. Acumulează tot ce îți cere credința și încrederea în tine, viziunea, munca, hotărârea și dedicația. Amintește-ți că orice lucru este posibil pentru cei care cred.” [Gail Devers]

“Ce bine totuşi că putem visa şi ziua, şi noaptea. Ziua visăm cu mintea, noaptea visăm cu sufletul. Câteodată, inima încurcă visele cu visurile, dar asta... e altă poveste.” [Doina Postolachi]“Toate lucrurile pe care le-am uitat strigă după ajutor în visele noastre.” [Elias Canetti]

“Fii atent cu ce te îmbraci înainte de a te culca. Nu se știe niciodată cu cine te vei întâlni în vis.” [Anonim]

Simion Graţiela Elena

MOMENTE CARE NE ÎNCÂNTĂ SUFLETUL

❖ SIMPOZIONUL SFÂNTULUI ANDREI

Pe data de 28 noiembrie 2019 liceul nostru a fost invitat la ‘’Simpozinul Sfântului Andrei’’ din Galaţi. Profesorul care a coordonat elevii este Doamna Cocîrlea Elena. Activitatea s-a desfăşurat in sala’’Sergiu Dumitrescu’’ alături de elevi ai Seminarului Sfântul Andrei şi de preoţi. Acolo după ce preoţii au ţinut slujba la biserică, Părintele Casian a avut un mic discurs ca mai apoi să înceapă activitatea, s-au format 4 echipe unde fiecare elev avea să-şi spună ideile ca apoi să se vorbească despre acest subiect şi să se ajungă la nişte concluzii care erau prezentate în faţa celorlalţi. Elevele de la clasa a IX-a A: Moglan Andreea Ramona, Condrache Valeria, Istrate Anda Ioana şi Gurău Adelina Georgiana şi elevul de la clasa a X-a B Ştefan Ionuţ, care au participat la această activitate au avut o experienţă foarte plăcută şi o încărcare spirituală deosebită.

Imaginea satului de la viziunea marilor scriitori până astăzi

Lumea satului românesc a fost mereu o sursă de inspirație pentru scriitorii neamului nostru, care au redat în operele lor viața satului, acest fascinant univers ce ne caracterizează pe noi ca popor creștin. Scriitorii brăileni, și nu numai, au zugrăvit lumea satului în toate ipostazele sale, de la evenimente cu semnificație istorică (participarea la război, răscoala) la aspecte și trăiri de zi cu zi (joacă de copii, iubirea fericită sau nefericită, nunta, înmormântarea, viața câmpenească).

Frumusețea și simplitatea sunt mereu prezente indiferent de anotimp sau moment al zilei. Oamenii trăiau la sat așa cum apucaseră din bătrâni, frumos și liniștit, cea mai mare avere a lor fiind pământul și credința în Dumnezeu. Oamenii munceau din greu iar Dumnezeu îi binecuvânta cu de toate, copiii, doinele, sătenii, câmpiile, vântul, ploaia, zăpada, soarele, toate ofereau strălucire acestui univers pur românesc.În cele ce urmează voi arăta cum au așezat în cuvinte scriitorii noștri imaginea satului românesc.

De exemplu, marele povestitor **Ion Creangă** realizează în „Amintiri din copilărie”, fresca satului moldovean din a doua jumătate a secolului al XIX lea, unde lumea satului apare în toată complexitatea ei cu aspecte și figuri tipice: muncă, petreceri și obiceiuri. Chemarea satului natal din Amintiri – cum spune Vladimir Streinu , “*i-a fost realitatea trainică din copilărie dar și din operă unde se manifestă ca lipsă de interes pentru școlile depărtate și durează în conștiință până la anii maturității”.*

Primii ani ai vieții (copilăria și adolescența), și la Ion Creangă , dar și la noi, sunt anii acumulării maxime a înțelepciunii populare *„ Părăsind satul, el era plin de dulceața ei, pe care avea să o păstreze neatinsă până la sfârșitul vieții”.*

Creangă este un reprezentant perfect al sufletului românesc, între popoare al sufletului moldovenesc, între români al sufletului tărănesc între moldoveni, al sufletului omului de munte între țăranii moldoveni.

De asemenea **Ioan Slavici** scrie despre sat, iar temele centrale sunt dragostea și munca, doi piloni care susțin existența umană.

Visuri

Liviu Rebreanu în „ Laudă țăranului român”, afirma: „ Suntem și vom fi întotdeauna un neam de țărani. Prin urmare, destinul nostru ca neam, ca stat și ca putere culturală atârnă de cantitatea de aur curat ce se află în sufletul țăranului. Dar mai atârnă în aceeași măsură și de felul cum va fi utilizat și transformat acest aur în valori eterne”. Aurul curat despre care vorbea marele scriitor este spiritualitatea profundă a țăranului, lumina credinței și a hărniciei, a dărniciei și a jertfelniciei ca dăruire de sine și dăinuire spirituală în timp și peste vremuri diferite.

După cum observa și **Părintele Dumitru Stăniloae**, țăranul român vede prezența harică și ocrotirea milostivă a lui Dumnezeu în toate cele prezente în jurul său. „Vede pe Dumnezeu în taina naturii, un peisaj frumos al naturii este pentru el un adevărat Rai. El simte atât de aproape pe om de Dumnezeu, de Maica Domnului încât folosește pentru ei diminutive de familiaritate”.



Românii au sevă din satul românesc, care păstrează unitatea în jurul Sfântului Potir. Primul în istoria satului este preotul. Alţii descoperă apoi învăţătorul satului, după aceea şi alţii.

Astăzi satul este personificat de români. Depopularea prin emigrare a lăsat satul înfometat. În diaspora avem de-a face cu un dor, cu o nostalgie extraordinară. Dar au descoperit Biserica și când au văzut preotul în veșminte, cântarea de la strană, românul a lăcrimat și a realizat că vede satul.

Noi am cam modificat satul. Cei reveniți au modificat aproape total arhitectura satului. Într-un sat nu au ce să caute vilele sau casele acestea somptuoase. Port, tradiție, hrană naturală. Strămoșii noștri mâncau foarte sănătos. Noi continuu mâncam chimicale, ne uitam pe etichete, dar am neglijat țăranul.

Daca mai avem ceva speranțe, mai poate fi ceva de făcut, fiecare unde suntem. Noi cei de aici putem salva ideea de unitate. În fiecare duminică să ne vizităm unii pe alții, să comunicăm, să mâncam împreună. Putem face o vacanța împreună 2-3 familii, putem merge în pelerinaj împreună.

Să nu vedem satul doar la muzeu. Să facem planuri de întoarcere către sat, căci Dumnezeu, Care privește în inima noastră, nu ne lasă singuri. Credința e acel simțământ de convingere că Dumnezeu știe ce face cu noi.

Colegi tineri, vă invităm la reflecţie, la întoarcerea la tradiții.

Istrate Anda Ioana și Ionuţ Ștefan



❖ INVESTIŢIE DE SUFLET PENTRU VIITOR...

Ce poate fi mai frumos într-o viață de om decât bucuria de a modela prin mijloace artistice



simțurile copilului, acel tainic colț de inimă care trebuie să vibreze să cânte, să creadă în bucuria împlinirii în oameni?!... Nici un sacrificiu nu va fi în zadar dacă într-o zi copilul interpret, copilul creator pe care ne-am străduit să-l formăm va deveni mesager al bucuriei semenilor săi către inima spectatorului, recombinandu-i geometria armoniei lăuntrice uneori dezechilibrată de vâltoarea vieții..., prin muzică.,,Puii de români "trebuie să intre în Europa prin ei înșiși cu arta și cultura lor specifice, pe care să le reprezinte în concertul națiunilor europene.





De asemenea îi transmit felictările mele şi elevului Caraivan Flori Cristian pentru câștigarea Premiului II la Festivalul – concurs internațional de folclor “Cântecele Neamului”. Festivalul se află la cea de-a doisprezecea ediție, având loc în data de 28-30 octombrie 2019 la Suceava.





„ lubeşte-ţi ţara române şi fii mândru de locul cinstit ce-l ai între popoare!” (George Coşbuc, Patria şi neamul)

Profesor Vasilica Drăgan



JURNAL DE CĂLĂTORIE

Excursie la Iaşi

Iaşiul este un oraş impresionant, un oraş cultural ce abundă în atracţii turistice de mare valoare. Istoria sa este fascinantă ţinând cont că a fost capitala Moldovei între anii 1564-1859, una dintre cele două capitale ale Principatelor Unite în perioada anilor 1859 şi 1862, dar şi capitala Regatului României între anii 1916-1918.



Oraşul Iaşi, unul dintre cele mai mari oraşe ale României, oferă o imagine unică prin aşezarea sa. Situat în Câmpia Moldovei, străbătut de râul Bahlui se întinde pe şapte coline domoale (Cetăţuia, Galata, Copou, Bucium-Păun, Şorogari, Repedea şi Breazu), precum şi oraşul Roma.

De mult timp îmi doream să vizitez acest oraş. Datorită proiectului ROSE am reuşit să vizitez oraşul celor şapte coline. Astfel că în perioada 30 noiembrie 2019 – 01 decembrie 2019, împreună cu 30 de elevi ai şcolii noastre şi trei cadre didactice: Năмoianu Camelia, Ciutacu Marius şi Fliter Cristi am pornit spre Iaşi.



Drumul cu autocarul a fost plăcut şi relaxant. Ne-am bucurat de peisajele întâlnite dar mai ales de impunătoarea statuie a lui Ştefan cel Mare.

În jurul prânzului am ajuns la Iaşi unde am luat contact cu cultura românească, prin **primul obiectiv turistic** vizitat - **Palatul Culturii**, un palat superb care domină centrul oraşului.

Palatul Culturii este un simbol al oraşului **Iaşi**, construit în perioada 1906-1925, pe locul fostei Curţi Domneşti medievale moldoveneşti, din anul 1955 având rol cultural.

Iniţial, clădirea a servit ca sediu al Palatului de Justiţie şi Administraţie din Iaşi şi s-a impus de la început prin dimensiunile sale considerabile. Turnul central al clădirii are 55 metri înălţime, fiind considerat, în trecut cea mai înaltă clădire din oraş.



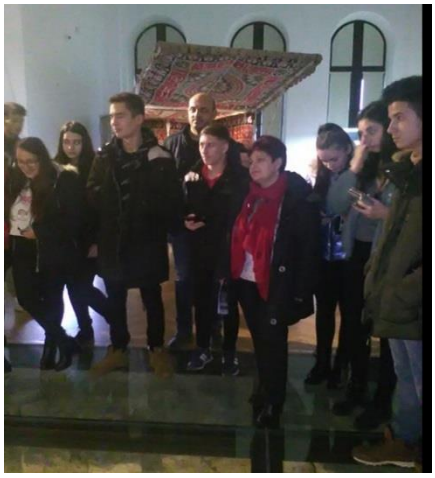
De cum intri în clădire eşti întâmpinat de Holul de onoare, un spaţiu generos din punct de vedere decorativ.

Construit în stil neogotic, acesta se remarca prin mozaicul figurativ în care sunt dispuse diferite reprezentări gotice, precum acvila, leul, grifonul sau dragonul.

Din anul 1955 clădirea găzduieşte Complexul Naţional Muzeal Moldova Iaşi, unde funcţionează 4 muzee de renume: Muzeul de Istorie al Moldovei, Muzeul Ştiinţei şi

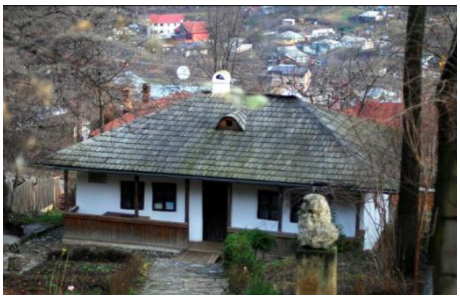
Tehnicii "Ştefan Procopiu", Muzeul de Arta Muzeul Etnografic al Moldovei.

Noi am vizitat două din cele patru: **Muzeul de Istorie al Moldovei** şi **Muzeul Ştiinţei şi Tehnicii "Ştefan Procopiu".**



„Elevii au rămas impresionaţi de faptul că Palatul Culturii a fost construit după planurile arhitectului român Ion D. Berindey. Au ascultat cu interes informaţiile date de ghidul muzeului şi au descoperit ca „facebook-ul" era prezent în viaţa societăţii ieşene încă din 1880 prin albumele foto prezentate în cadrul întâlnirilor mondene.

La Muzeul Ştiinţei şi Tehnicii, elevii au făcut cunoştinţă cu o gama variata de invenţii din domeniul muzical (cutii şi ceasuri muzicale, piane mecanice, gramofoane şi patefoane) şi alte obiecte ce ilustrează momente importante din evoluţia diferitelor domenii: fotografie şi cinematografie, electricitate, telegrafie, orologerie, telefonie sau radio."(Prof. Nămoianu Camelia)



Al doilea obiectiv turistic vizitat a fost a **Bojdeuca lui Ion Creangă** - primul muzeu memorial literar din România, inaugurat la 15 aprilie 1918, locul unde s-au născut „Amintirile din copilărie".

Extrem de simplă, desprinsă parcă din poveşti, „bojdeuca" păstrează şi acum atmosfera poetică a vremurilor în care a locuit, în ultimii 17 ani de viaţă, Ion Creangă - un clasic al literaturii române.



Bojdeuca lui Ion Creangă este un loc al poveştilor şi amintirilor împărtăşite de scriitor cu prietenul să Mihai Eminescu şi cel mai vizitat muzeu din Iaşi, fiind o oglindă a valorilor specifice româneşti tradiţionale.

Am avut prilejul să întâlnim un ghid care prin graiul său moldovenesc a reuşit să ne transpună în atmosfera prieteniei memorabile a celor doi mari scriitori.

După vizita la Bojdeuca lui Ion Creangă, ne-am îndreptat spre cazare la **Hotelul Tudor Palace**, amplasat în apropierea celui mai mare centru comercial din Iaşi (Complexul Palas Mall), la 10 minute de centrul oraşului.



Seara, am vizitat centrul oraşului care se îmbrăcase de sărbătoare, cu Teatrul Naţional superb luminat, cu un frumos Târg de Crăciun şi un imens brad împodobit cu multe beculeţe şi globuri, la aprinderea cărora am asistat şi noi „ musafiri din alte zări".

Imaginea oraşului îmbrăcat de sărbătoare, miresmele cozonacilor calzi, şi a plăcintelor moldoveneşti ne-au transpus în atmosfera Sărbătorilor de Iarnă, ce se apropiau.

Dar, cum stă bine generaţiilor actuale, să îmbine plăcutul cu shoping-ul, am plecat să vizităm cel mai mare mall (ca suprafaţă) din România - Palas Mall. Mall-ul, o construcţie deosebită, pe două niveluri şi cu

foarte multe magazine, ne-a oferit ocazia să cumpărăm daruri pentru cei dragi şi ,,amintiri"din această excursie.

Totodată, am asistat la un extraordinar Concert de Colinde, organizat în interiorul mall-ului şi susţinut de către Filarmonica din Iaşi, un moment de o încărcătură emoţională deosebită.

În prima zi de decembrie, am participat la **Parada militară** şi la festivităţile organizate cu prilejul **Zilei Naţionale a României**.



La 1 Decembrie 2019 s-au împlinit 101 ani de la Marea Unire din 1918, iar în oraş, au avut loc momente religioase şi artistice pentru a marca acest eveniment.

Ceremonia a început cu intonarea Imnului, urmată de slujba religioasă, discursul oficialităţilor şi depunerea coroanelor ca omagiu adus celor căzuţi în luptă.

Toate manifestările au fost organizate sub sloganul *„* ***Iaşi****, capitala care uneşte!"*

După încheierea festivităţilor am vizitat **Catedrala Mitropolitană,** unde sunt moaştele Sfintei Parascheva. Catedrală ce este inclusă pe lista monumentelor istorice şi este biserica catedrală a Mitropoliei Moldovei şi Bucovinei, una dintre cele şase catedrale mitropolitane din România.

Alte obiective vizitate au fost: Catedrala Trei Ierarhi, Catedrala Catolică – edificii reprezentative ale religiei creştine, sediul Primăriei oraşului Iaşi aflat în Palatul Sturza, Filarmonica Naţională Iaşi şi Opera din Iaşi

Ultimul obiectiv vizitat a fost „ **Teiul lui Mihai Eminescu**" (florile de tei fiind un simbol al poeziei eminesciene) din **Parcul Copou.**

Parcul Copou, cel mai vechi parc din Iaşi este prezent inclusiv în literatura contemporană şi pune la dispoziţia vizitatorilor şi o Casa de Cultură. Aleile principale sunt străjuite de busturile unor mari personalităţi ai culturii române.

Excursia s-a încheiat cu un drum plin de regrete că nu a durat mai multe zile.



Am fost extrem de plăcut impresionată de ce am văzut, la Iaşi, oraşul atrăgând mulţi turişti şi fiind foarte bine îngrijit şi menţinut. Ce m-a surprins cel mai mult a fost aerul de fostă capitală Europeană, desemnat oraş istoric, desprins parcă din vechile cronici ale istoricilor şi ale cărturarilor. Oraşul întemeiat pe şapte coline, precum Roma sau Constantinopole, are multe de arătat celor interesaţi de istorie, cultură, artă şi arhitectură, şi multe poveşti de spus celor care au urechi să asculte.

Cine nu a vizitat Iaşiul, nu ştie ce a pierdut! ***Săpunaru Marina - Nicoleta***

Această excursie mi-a plăcut foarte mult, deoarece am avut ocazia să văd obiective importante pentru istoria românilor: Palatul Culturii, Teilul lui Mihai Eminescu, Bojdeuca lui Ion Creangă, Catedrala Mitropolitană şi alte obiective frumoase.

A fost o experienţă pe care aş mai repeta-o. ***Paraschiv Mirela***

Excursia a fost distractivă, oraşul este superb, cu o arhitectură deosebită. Am legat prietenii cu mulţi colegi cu care încă mai ţin legătura. A fost o experienţă plăcută, cu oameni minunaţi şi cu un program bine pus la punct. ***Cuconu Florentina - Valentina***

Prof. Nedelcu Aura şi Năмoianu Camelia

HOROSCOP 2020

HOROSCOP 2020: Este în firea omului ca, la fiecare sfârşit de an, să spere ca cel care începe să fie unul mai bun. Este gândul pozitiv cu care toți facem trecerea din vechiul în noul an. Previziunile generale ale lui 2020 sunt favorabile tuturor zodiilor. Se pare că va fi un an plin de oportunități. Un an promițător în care și fericirea, și prosperitatea, și succesul vor fi prezente. Însă toate depind de un singur lucru: de alegerile pe care le faci. Aruncă o privire pe horoscopul anului 2020 și pregătește-te să primești tot ce îți promit astrele.



BERBEC: Un an liniştit, fără turbulenţe, în care majoritatea lucrurilor vor fi stabile. Pot apărea și schimbări semnificative, dar asta doar dacă le provoci tu, pe cont propriu.

- **Dragoste:** Îți va fi bine dacă îți vei aminti să gândești înainte să vorbești. Acționând impulsiv, pierzi mult. Ești singură? Alege să rămâi cu cel cu care ai cele mai multe în comun. Este un an foarte bun pentru noi relaţii, dar primeşti exact ce pui în ele.
- **Bani:** Nu te scalzi în ei, dar nici nu-ţi lipsesc. Dacă poți face și mici economii, e foarte bine. Investește-le apoi în ceva care să producă… alți bani.

TAUR: Concentrează-te să menții ritmul și măsura de anul trecut. Nu mai trebuie să îți consumi energii suplimentare, doar bucură-te în liniște de victoriile obținute.



- **Dragoste:** În sfârșit, este și în relația ta armonie! Schimbările subtile pe care le-ai făcut au fost bune, așa că mergi pe aceeași linie. Persoanelor singure li se recomandă să afișeze bună dispoziție, căci vor cuceri cu ea.
- **Bani:** Plătești datoriile anului trecut să nu rămâi lefter, stai liniștită. Astrele te sfătuiesc să nu faci, totuși, alte datorii noi.



GEMENI: În viața ta lucrurile se întâmplă repede, prea repede. Ai nevoie de timp ca să nu faci compromisuri pe care le vei regreta tot anul.

- **Dragoste:** Viața ta amoroasă va fi foarte intensă anul acesta. Dar nu te mai mulțumeste actuala relație pe care o ai. Spune-i direct ce îți mai dorești.
- **Bani:** Nu îți face nicio grijă în privința lor anul acesta. Vei avea suficienți, ba chiar și ceva în plus. Încearcă doar să păstrezi în echilibru balanța venituri-cheltuieli.

RAC: Vei învăța multe lucruri despre tine observându-i pe ceilalți. Inspiră-te de la ei pentru a ajunge la cea mai bună variantă a ta.



- **Dragoste:** Romantismul pe care îl vei afișa îl va lua prin surprindere pe partener. Pare că știi ce vrei de la relația ta și ce cauți la el.
- **Bani:** Se știe că ești norocoasă la bani, nici anul acesta nu te dezminți. Îți vei putea rotunji și mai mult veniturile făcând o afacere din hobby-ul tău.

Visuri



LEU: Energie, ambiție și progres personal. Acestea te vor caracteriza în 2020. Străduiește-te să rămâi realistă, pentru că acolo este riscul cel mare.

- **Dragoste:** Pot apărea mici probleme în relație, și dacă ești cu persoana potrivită, și dacă nu ești. Ai două soluții: ori repari, ori te retragi.
- **Bani:** Anul acesta te pui să faci economi, pentru realizarea planurilor mărețe pe care le faci la început. Și o să-ți iasă, ia să vezi tu.



FECIOARĂ: 2020 seamănă foarte bine cu 2019 pentru tine. Cu mici, mici deosebiri. Și viața socială, cea profesională și personală, aproape că stagnează.

- **Dragoste:** Ce funcționează, nu trebuie schimbat. Ce îți oferă confort, nu trebuie deranjat. Comunicarea cu partenerul nu e grozavă, dar dacă rezistați și așa, ce mai contează?
- **Bani:** Știi foarte bine să te organizezi în privința cheltuielilor, așa că anul acesta ai toate șansele să poți pune ceva și la pușculiță.



BALANȚĂ: Mai puține responsabilități în 2020 și mai mult timp pentru tine. Exact ce îți doreai în 2019! Vei face mai mult ce îți place să faci decât ce erai obligată să faci.

- **Dragoste:** Problemele trecutului rămân ale trecutului. Armonia din relația ta este rezultatul lecțiilor învățate. Anul acesta este anul marilor descoperiri.
- **Bani:** Mai mult timp liber se transformă la tine în mai multe cheltuieli. Este anul în care pur și simplu te răsfeți. O meriți din plin.



SCORPION: Te vei simți eliberată și dornică să iei propriile decizii. Poți profita de toată energia bună pe care o simți în jurul tău. Nu ezita!

- **Dragoste:** Te-a caracterizat întotdeauna pasiunea, dar în 2020 parcă mai mult ca înainte. Pentru relația ta acest amănunt va aduce o schimbare importantă.
- **Bani:** 2020 va fi un an relaxat pentru tine din punct de vedere financiar. Ai face bine să începi să-ți recuperezi și banii pe care i-ai dat cu împrumut anul trecut.



SĂGETĂTOR: Ești foarte încrezătoare cu privire la multe aspecte din viața ta, ceea ce te va ajuta să rezolvi multe probleme restante din 2019.

- **Dragoste:** Singură sau într-o relație, anul acesta vei face o schimbare importantă. Acesta este cel mai bun lucru pe care ți-l aduce 2020.
- **Bani:** Obții tot ce dorești. Și ceva meritat pe deplin. Anul acesta vei avea mai mulți bani ca niciodată, așa că poți face lejer și economii.

Visuri



CAPRICORN: Vei îmbunătăți mai multe planuri din viața ta. De fapt fiecare dintre ele – viața profesională, personală și socială – va suferi unele transformări.

- **Dragoste:** Te vei angaja într-o relație pe termen lung, pentru că a cam venit vremea. Chiar trebuia să duci lucrurile la nivelul următor…
- **Bani:** Și mai bine, și mai rău… Dar nimic care să îngrijoreze. Oricum, când va fi ,,mai rău'' va fi pentru că ai scăpat frâiele.



VĂRSĂTOR: Ești o surpriză pentru 2020! Vei fi mai directă decât te știe lumea, iar acest lucru te va ajuta să mergi mai departe. Și să ajungi foarte departe!

- **Dragoste:** Atragi oamenii ca un magnet cu spontaneitatea ta! Printre ei este și cel potrivit ție. Vine fie din trecut, fie din cercul de prieteni. Dar perspectivele se schimbă.
- **Bani:** Dar ce sunt banii pentru tine? Niște hârtii. Cu cât le acorzi mai puțină importanță, cu atât vin la tine într-un număr mai mare.



PEȘTI: De cum începe 2020, te și pui pe căutat aventura. Ești dintre cele care când își propun o schimbare, o și fac, nu rămâne la stadiul listei cu dorințe.

- **Dragoste:** Pentru că viața socială îți va înflori, este foarte posibil să îl întâlnești pe El. Cu cât vei fi mai optimistă, cu atât mai repede se va întâmpla.
- **Bani:** Unele probleme financiare vor pune în pericol un plan bine pus la punct, care trebuia să demareze în 2020. Nu dispera! Apar și soluțiile.

Istrate Anda Ioana



CAMPANIA “FII MAI BUN”



Sărbătorile de iarnă. Perioada în care toată lumea este alături de cei dragi, se strâng în jurul bradului sau a focului și se bucura că sunt toți sănătoși și că au ajuns să mai celebreze Crăciunul încă un an. Copiii îl așteaptă pe Moș Crăciun entuziasmați, iar părinții se asigură ca totul să fie perfect. Tații așează pomul pentru a fi împodobit, iar mamele pregătesc mâncăruri alese.

Totuși, asta ar fi în cazurile oamenilor cu posibilități. Însă din păcate exista și oameni care nu își pot permite să se bucure prea tare de



sărbători. Care nu au posibilitățile pe care noi le avem, dar din puținul lor încearcă să le ofere copiilor un Crăciun cât mai fericit.

Acest fapt a fost observat și de elevii reprezentanți ai Consiliu Școlar al Elevilor din liceul nostru. Astfel la inițiativa președintelui Ichim Cosmin Daniel au lansat Campania "FII MAI BUN" care a avut ca scop strângerea unor fonduri din care să poată oferi o mică surpriză unor copii din zona orașului Făurei.



În data de 16.12.2019 campania a avut un început promițator. Seara de filme pentru diferite categorii de vârstă a adus o consistentă sumă pentru copilași. Au urmat în zilele de 17, 18, respectiv 19 decembrie campionatul de fotbal și reprezentațiile trupei de dans Vibe Dance Studio și a celor din trupa de karate Chojo-Ryu Făurei. Ultima zi de activități s-a încheiat de asemenea, datorită cererii mari a publicului, cu o seară de filme.



În urma fondurilor strânse în această campanie, elevii au cumpărat produse alimentare elementare, cât și unele produse care se consumă cu ocazia sărbătorilor de iarna. Pe 20 decembrie am avut deosebita plăcere să împărțim darurile copiiilor.



”Am avut minunata plăcere să fiu implicate în această campanie și este unul dintre cele mai bune lucruri care mi se puteau întampla. Am învățat o lecție de viață importantă: nu trebuie niciodată să ne supărăm pentru ceea ce nu avem, pentru că există persoane care poate nu au nici măcar ce avem noi. M-au impresionat până la lacrimi fețele uimite și pline de fericire ale copilașilor. Mi-a părut bine că am ales să particip în această campanie și pot spune că îmi doresc din tot sufletul ca aceasta să devină un obicei pentru elevii școlii noastre; sper ca proiectul să continue mulți ani de acum înainte!”

Ciobanu Iuliana Florina

Visuri



"Campania "Fii mai bun" a lăsat niste urme de mulțumire și totodată fericire în sufletele tuturor deoarece cu ajutorul celor care au luat parte la campanie am reuşit să strângem bani cu care să luăm alimente unor copii mai puțin norocoși și acesta este cel mai frumos lucru, să vezi că cineva se bucură cu adevărat pentru niste lucruri atât de simple." - **Moca Antonia**





"Vă mulțumim pentru sprijinul acordat! Ne bucurăm că am putut aduce zâmbetul pe buzele unor copii cu visuri mărețe. Aceștia necesită mult mai multă atenție și iubire de care nu au parte constant. Această experiență este de neuitat, făcând alți oameni fericiți, inimile noastre s-au umplut de bucurie. Sperăm că vom mai face pe viitor mai multe activități pentru mai mulți oameni. Din nou, mulțumim!" - **Leuștian Andreea**











Cuprins

SEPTEMBRIE...UN NOU ÎNCEPUT.....2

- Clipe de emoție...începe școala!
- Balul bobocilor
- Balul boboceilor
- Balul de Halloween

INFLUENȚA INTERNETULUI ASUPRA TINERILOR.....6

- Ce știm despre internet
- Rețele de socializare Pro și Contra
- Youtube și Snapchat

TALENTE...PASIUNI...DORINȚE.....10

- Interviu cu o viitoare cântăreață
- Teatru
- Pasiunea mea – Fotografia

PSIHOLOGIA ADOLESCENȚILOR.....14

- Ce este adolescența?
- 7 moduri de a înceta să-ți fie teamă de ce cred alți oameni despre tine
- Dorințe...visuri..vise

MONUMENTE CARE NE ÎNCÂNTĂ SUFLETUL.....17

- Simpozionul Sfâtului Andrei
- Investiții de suflet pentru viitor...

JURNAL DE CĂLĂTORIE.....20

- Excursie la Iași

HOROSCOP 2020.....23

CAMPANIA "FII MAI BUN".....26

Visuri



























